


ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ЛИТЕРАТУРЫ

24.11.2013 16:53 | Обновлено 10.05.2014 18:27 | 

*Куц Юлия Васильевна,
преподаватель русского языка и
литературы ГБОУ НПО ПУ № 45 КК,
г. Славянск-на-Кубани, Краснодарский край*

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ГБОУ НПО ПУ45 КК 2 КУРСА ПРОФЕССИИ МАСТЕР ОТДЕЛОЧНЫХ РАБОТ ПО ТЕМЕ: «ПОЭМА А.Б. БЛОКА «ДВЕНАДЦАТЬ»

ЦЕЛИ УРОКА:

I. Предметные:

1. Образовательные:

- знакомство с творчеством А. Блока (ПО-1)
- формирование представлений о литературных произведениях, отражающих революцию (ПО - 2)
- формирование представлений о содержании поэмы А.Блока «Двенадцать» (ПО -3);

2. Практические:

- овладение разными видами чтения: ознакомительным, поисковым, изучающим(ПП-1);
- совершенствование умений работы с информацией и литературными текстами(ПП-2).
- формирование умений построения устных и письменных высказываний (ПП-3).

II. Метапредметные:

1. Личностное развитие:

- осознание эстетической ценности русского языка (МЛ-1);
- пополнение словарного запаса (МЛ-2);
- извлечение информации из различных источников (МЛ - 3).

2. Регулятивные УУД:

- планирование последовательности действий и при необходимости изменение её (МР -1);
- осуществление самоконтроля, самооценки, самокоррекции (МР -2).

3. Познавательные УУД:

- выполнение логических операций: сравнение, анализ, синтез(МП-1);
- нахождение доказательств, подтверждающих или опровергающих тезис (МП -2);
- построение логической цепи рассуждения (МП-3).

4. Коммуникативные УУД:

- преобразовывать, синтезировать и предъявлять информацию с заданной степенью сжатости(МК -1);
- владеть различными видами речевой деятельности (МК - 2);
- точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по

поставленной проблеме(МК- 3);

- Оценивать речь с точки зрения ее содержания и языкового оформления(МК -4).

-

Этапы урока		Реализация целей урока
1. Организационный момент.		
Деятельность преподавателя	Деятельность учащихся	
Настраивает на урок, проверяет готовность учащихся		MP-2
2. Мотивация		
Слово преподавателя:	Учащиеся слушают, анализируют.	ML-1 ML-3
3. Актуализация знаний		
Преподаватель задает вопросы:	Учащиеся устно отвечают на вопросы.	
5. Этап изучения нового материала		
Преподаватель дает инструкции по выполнению задания. Следит за временем, темпом и верным исполнением задания.	Читают содержание поэмы А. Блока «Двенадцать», определяют и записывают общую идею, отношение автора к основной мысли текста, общий тон произведения. Сжимают текст до 3-4 предложений для записи в тетрадь: 1. вариант: сюжетное изложение (кто, с кем, зачем, как) 2. вариант: причинно-следственное. Учащиеся заполняют таблицу: Разбойники//Апостолы.	
Слово учителя: В черновиках А. Блока есть такая запись: «Жили двенадцать разбойников». Постарайтесь определить, кого имеет в виду апостолов или разбойников?		
6. Обобщение изученного материала		
Преподаватель задает вопросы: 1. Что нового вы сегодня узнали?	Учащиеся самостоятельно делают выводы и устно	

отвечают на вопросы.		
7. Закрепление		
Преподаватель дает послетекстовое задание: устно ответить на вопрос, какой образ революции рисует Блок в советской поэме.	Учащиеся устно отвечают на вопрос, аргументируют свои ответы.	
8. Рефлексия		
Преподаватель раздает карточки с вопросами: 1. Было ли Вам сегодня интересно на уроке? 2. Что вам удалось лучше всего? 3. Какие у Вас возникали трудности во время урока? 4. На какую оценку Вы оцениваете свою работу сегодня на уроке?	Учащиеся отвечают на вопросы на карточках, карточки сдают преподавателю.	
9. Подведение итогов.		
Преподаватель объявляет и аргументирует оценки.		
10. Этап задания на дом.		
Прочитать поэму «Двенадцать» (время чтения 10-15 минут), выписать приемы образности, которые использует автор. Ответить письменно на вопрос, в чем символизм названия поэмы.	Находят средства образности, выписывают примеры.	